



NUMER  
1 (19)  
IX-X-XI-XII

GAZETA SZKOLNA II LO IM. JANA KASPROWICZA W KUTNIE  
ROK SZKOLNY 2017/18



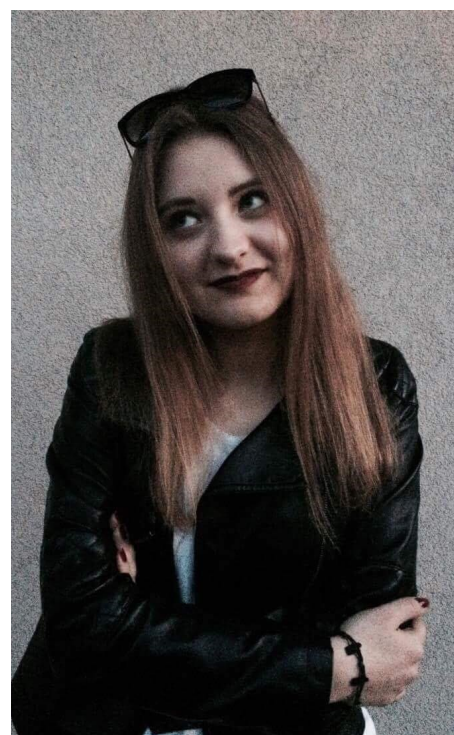
**KTO  
RZĄDZI  
W  
KASPROWICZU?  
WYBORY DO  
SAMORZĄDU  
(STR. 3)**

**WITAJCIE!**

**P**zed Wami nowy i świeży numer „Caspera”. Jak zauważyliście nastąpiły radykalne zmiany. Zapewniam, że na stronie tytułowej się nie skończyło. Zrobiliśmy wszystko, aby to Wam, czytelnikom umilić czytanie każdej strony naszej gazety. Zmieniliśmy i nadaliśmy nowe nazwy działom bliskim życiu ucznia. Większość gazety „Casper” poświęcona jest informacjom z bieżących spraw dotyczących naszego Liceum. Przede wszystkim postawiliśmy na przybliżenie wizerunku funkcjonowania kasprowiczowskiej rodziny podczas wielu wydarzeniach. Jest to „szkoła z pasją” czego również nie zapominamy pokazać.

Oprócz newsów znajdziemy prace naszych kolegów i koleżanek. Pisali oni z myślą o tym, by zwrócić uwagę na różnorodność tematów, które interesują każdego z nas! Opowiadanie, sport czy tematy patriotyczne? Dużo tematów dla szerokiego grona czytających! Zdjęcia i obrazki umilą Wam zapoznanie z tekstem. Więcej dowiecie się po otworzeniu odmienionej gazety „Casper”!

Gościwie polecam pracę przy gazecie! Chętnych zapraszam, im więcej nas tym lepiej! Trzymam kciuki za znalezienie w sobie odwagi na „wyjście z cienia”. Kto wie, może to Ty będziesz przyszłym redaktorem światowego magazynu? Pozdrawiam i polecam przejście w dalsze zakamarki gazety!  
Redaktor Naczelna



<b>C@SPER</b>	☀			
<b>GAZETA</b>		<b>KIEDY OTWORZYSZ</b>		<b>III KASPROWICZOWSKIE</b>
<b>SZKOLNA</b>				<b>DNI KARIERY</b> 14
<b>II LICEUM</b>		REDAKCJA 2		<b>GRAND PRIX</b>
<b>OGÓLNO-</b>		TEMAT Z OKŁADKI 3		<b>W CECYLIADZIE</b> 15
<b>KSZTAŁCĄCE</b>			☀	<b>PODNEBNY ŚWIAT</b> 15
<b>IM. JANA</b>				<b>ORTOGRAFICZNI</b>
<b>KASPROWICZA</b>		<b>#IMPREZOWYKASPROWICZ</b>		<b>GENIUSZE</b> 15
<b>W KUTNIE</b>		INTEGRACJA PIERWSZOKLASI-		<b>PROJEKT MARZEŃ, CZYLI</b>
		STÓW W SIERPECKIM		<b>O „KREATYWNYM</b>
<b>REDAKTOR</b>		SKANSENIE 4		<b>BIOL-CHEMIE”</b> 16, 17
<b>NACZELNA:</b>		PIŻAMA PARTY - OTRZĘSINY		<b>ŚWIĘTO KASPROWICZ</b> 18
<b>PAULINA</b>		2017 4		<b>HARENDA PO RAZ</b>
<b>DZIERŻAWSKA</b>		DZIEŃ GŁOŚNEGO CZYTANIA 5		<b>DZIEWIĄTY</b> 19
		SPRZĄTAMY ŚWIAT 5		
<b>OPIEKUN:</b>		600 METRÓW POD ZIEMIĄ 5		☀
<b>DOROTA</b>		HISTORIA I LITERATURA		<b>CASPER POLECA</b>
<b>DOBIECKA-</b>		NA ŻYWO 6		<b>„PRZED KOŃCEM</b>
<b>STAŃSKA</b>		WYCIECZKA		<b>ŚWIATA”</b> 20
		DO „KOPERNIKA” 6		<b>„ODDAM CI SŁOŃCE”</b> 20
<b>STUDIO DTP:</b>		BERLIN CITY TOUR 7		<b>„ZŁOTO”</b> 20
<b>PAULINA</b>		LEKCJA HISTORII Z DAVIDEM		☀
<b>DZIERŻAWSKA</b>		MAZOWEREM 8		<b>KASPROWICZ PYTA</b>
		MUZEUM POLIN I STADION		<b>BREAKDANCE TO TYLKO</b>
<b>REDAKTORZY</b>		NARODOWY 8		<b>HOBBY?</b> 21
<b>NUMERU:</b>		ŚWIĘTO INNE NIŻ WSZYSTKIE 9		☀
<b>PAULINA</b>		HISTORIA REGIONALNA 10		<b>LICEALNY ŚWIAT</b>
<b>DZIERŻAWSKA</b>		II EDYCJA LARPA		<b>NARÓD O WAS</b>
<b>ZUZIA JÓZWIAK</b>		HISTORYCZNEGO 10		<b>PAMIĘTA</b> 22
		KONKURS WIEDZY O PRAWIE		<b>SŁUCHAM CZY NIE</b>
<b>NATALIA MIGAŁA</b>		WYBORCZYM 10		<b>SŁUCHAM?</b> 23
		OBCOWANIE Z DUCHAMI		☀
<b>MICHAŁ</b>		W TEATRZE MUZYCZNYM 11		<b>KĄCIK TWÓRCZOŚCI</b>
<b>MAŁACHOWSKI</b>		LEKCJA HISTORII I SZTUKI		<b>OPOWIADANIE</b> 24, 25
		Z JACKIEM KACZMWARSKIM		☀
<b>NATALIA</b>		W KRAKOWIE 11		<b>SPORTOWY KASPROWICZ</b>
<b>MARCZAK</b>		SUKCESY KLAUDII		<b>X TURNIEJ SIATKÓWKI</b> 26
		BADZYŃSKIEJ 11		<b>PIŁKA RĘCZNA</b>
<b>SYLWIA</b>		OBCHODY ŚWIĘTA NIEPOD-		<b>LICEALIADA</b> 26
<b>KOGUCIŃSKA</b>		LEGŁOŚCI 12		<b>MIKOŁAJKOWY</b>
		TYDZIEŃ KONSTYTUCYJNY 13		<b>TURNIEJ SIATKÓWKI</b> 26
<b>MAJA KONDRAS</b>		POTYCZKI Z PRAWEM		<b>ZAWODY TENISA</b>
		NA UŁ 13		<b>ZIEMNEGO</b> 26
<b>JAKUB ŻUREK</b>		BEZPIECZNY INTERNET-		<b>STAŁ</b>
		ODPOWIEDZIALNOŚĆ		<b>W KASPROWICZU</b> 27
<b>WIKTORIA</b>		PRAWNA 13		☀
<b>KUBICKA</b>				<b>UCZNIOWIE W NECIE</b>
<b>AGATA DANIEL</b>				



## KTO RZĄDZI? CZYLI O WYBORACH

11 października 2017 roku w naszej szkole odbyły się wybory do Samorządu Uczniowskiego. Kandydaturę zgłosiły dwie pary z drugich klas humanistycznych. Z IIb Julia Pasiewicz i Weronika Szczepaniak, a z IId Eryk Owsiany i Natalia Gawryszczak. Wybory zostały poprzedzone kampanią wyborczą. Na korytarzach szkoły pojawiły się plakaty kandydatów, a na sali gimnastycznej odbyła się debata przedwyborcza. W wyniku głosowania, znaczną przewagą głosów wygrały dziewczęta z klasy IIb. Przewodniczącą Samorządu Uczniowskiego została Julia Pasiewicz, a zastępcą Weronika Szczepaniak.

DZIEŃ PO WYBORACH ZADAŁAM DZIEWCZYNOM KILKA PYTAŃ:

**Co zdecydowało, że wystartowałyście?**

**Weronika:** Było to spontaniczne. Julka i ja rozmawialiśmy o zmianach jakie mogłyby zajść w szkole kiedy zbliżały się wybory. Uznałyśmy, że jedyny sposób, aby wprowadzić nasze pomysły w życie to udział i wygrana.

**Jak czujecie się z wygraną?**

**Julia:** Wiadomym jest, że kiedy się wygrywa przeważnie człowiek się cieszy. Podobnie było z nami. Razem z Werką jesteśmy wdzięczne osobom, które na nas zagłosowały i mamy nadzieję, że nie zawiedziemy.

**Która z waszych obietnic zostanie spełniona jako pierwsza?**

**Julia:** Automat do ciepłych napojów.

**Uda wam się połączyć zainteresowania i obowiązki z pełnieniem funkcji?**

**Weronika:** Na pewno dołożymy wszelkich starań, by wszystko przyniosło pozytywny rezultat. Nie jest to niemożliwe.

**Julia:** Uda się to z pomocą sekcji, w których są uczniowie. Jesteśmy pewne, że uda nam się zrealizować wszystkie obietnice.



**Ostatnie pytanie.**

**Jaki jest wasz ulubiony kolor?**

**Julia:** Brązowy.

**Weronika:** Czarny.





## INTEGRACJA PIERWSZOKLASISTÓW W SIERPECKIM SKANSENIE



Zgodnie z niepisaną tradycją naszego liceum w dniu 21 września wszystkie klasy pierwsze udały się na wycieczkę integracyjną. W tym roku uczniowie Kasprowicza zawitali do Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Podróż, dzięki niekończącym się rozmowom i radosnemu śpiewaniu piosenek, przebiegła bardzo wesoło. Podczas spaceru po skansenie w towarzystwie przewodnika uczniowie mieli okazję zobaczyć zagrody chłopskie z XIX i XX w., zrekon-

struowany dworek szlachecki, galerię rzeźby ludowej, powozownię, a także spróbować domowej roboty chleba i masła (sami wcześniej je ubili). Największą atrakcją okazało się jednak ognisko z wiejskim chlebem i pieczonymi kiełbaskami. Wspólne śpiewanie przy gitarze oraz miła atmosfera sprawiły, że pierwszoklasiści mogli lepiej się poznać.

## PIŻAMA PARTY OTRZĘSINY 2017

W czwartkowe popołudnie (28 września) w Kasprowiczu odbyły się otrzęsiny klas pierwszych. W tym roku była to impreza Piżama Party. Organizatorzy wykazali się pomysłowością i pełnym zaangażowaniem. W konkurencjach: śmiesznych, sprawnościowych, wymagających i wiedzy, najlepsi okazali się uczniowie klasy ID, którym organizatorzy – IIA, przekazali zaszczyt organizowania przyszłorocznych otrzęsin.

Każda klasa otrzymała własną poduszkę, która będzie przypominać im o miło spędzonym czasie wśród kolegów, koleżanek i wychowawcy.





## DZIEŃ GŁOŚNEGO CZYTANIA

29 września to nie tylko Międzynarodowy Dzień Kawy. To również **Dzień Głośnego Czytania**. Po raz kolejny postanowiliśmy promować **czytanie** wśród mieszkańców naszego miasta. O godz. 10.00 przy fontannie na Pl. Marsz. Piłsudskiego uczniowie z kl. IIIa pokazali, że warto czasem na chwilę wyrwać się z pędzącego jak pociąg TGV życia, by pozwolić sobie w ciszy i spokoju  **zaczytywać się** książką. Nawet jeżeli pod ręką nie ma kubka z kawą! I pamiętajmy, że **czytanie** książek jest modne już od 1450 roku!!!



## SPRZĄTAMY ŚWIAT

Klasa IIIa wraz z wychowawcą Marcinem Michalskim i profesor Urszulą Matusiak udała się do lasu w Głogowcu, aby pomóc przywrócić „normalność” temu miejscu utraconą w wyniku negatywnej działalności człowieka, a to wszystko w ramach akcji „Sprzątanie świata”.

We wtorek 19 września, uczniowie klasy IIIc o profilu matematyczno-fizyczno-geograficznym zwiedzali czynną Kopalnię Soli w Kłodawie. Dwie godziny na poziomie 600 metrów pod powierzchnią Ziemi, wyrobiskami korytarzowymi do podziemnej kaplicy św. Kingi, Grota Drakuli, maszyny używane w podziemnym górnictwie solnym, komory solne – to szlak dla zwiedzających. Przewodnik ciekawie opowiadał m. in. o powstawaniu złóż kłodawskich czy zastosowaniu soli. Na koniec wycieczki wszyscy otrzymali kłodawską sól.

## 600 METRÓW POD ZIEMIĄ





## HISTORIA I LITERATURA NA ŻYWO

Dnia 16 listopada uczniowie klas IIIB i IIID udali się pod opieką p. Renaty Saramonowicz, p. Edyty Rybczyńskiej oraz p. Urszuli Matusiak na wycieczkę do Warszawy. Pierwszą atrakcją wyjazdu było zwiedzanie X Pawilonu Warszawskiej Cytadeli, dawnego rosyjskiego więzienia politycznego. Dla uczniów, którzy dopiero omówili materiał związany z tym miejscem, była to świetna okazja, na przeniesienie się w realia połowy XIX w. Mogli wzbogacić wiedzę o prawdziwe, subiektywne odczucia. Drugim punktem wycieczki był rewelacyjny spektakl teatralny na podstawie dramatu Aleksandra Fredry „Zemsta” w „Och Teatrze”. Nie dosyć, że komedia stanowiła świetne przypomnienie literatury romantycznej, to iście

gwiazdorska obsada (Cezary Żak, Artur Barciś, Wiktor Zborowski) zapewniła widowisko na najwyższym poziomie. Wyjazd będący połączeniem nauki i rozrywki z pewnością zapadł w pamięć tegorocznym maturzystom, a każdy z nich odnalazł w nim coś dla siebie.



## WYCIECZKA DO „KOPERNIKA”

Dnia 15 listopada klasa IIIc o profilu matematyczno-fizyczno-geograficznym wybrała się na wycieczkę do Warszawy. Pierwszym i najważniejszym punktem wyjazdu było Centrum Nauki Kopernik. Uczniowie poprzez zwiedzanie i samodzielne przeprowadzanie doświadczeń poznali ciekawy świat przyrody i fizyki. Mieli okazję tworzyć barwy poprzez użycie trzech podstawowych kolorów, wypróbować stymulator jazdy pod wpływem alkoholu, sprawdzić swoją wytrzymałość oraz spostrzegawczość, dowiedzieć się jak powstaje fala, wykonać doświadczenia związane z polem magnetycznym, optyką czy też elektrostatyką. Największą atrakcją okazał się Teatr Wielkich Napięć, w którym widzowie

mogli oglądać wyładowania elektryczne, dowiedzieć się w jaki sposób powstaje błyskawica i do czego służy klatka Faradaya. Miłym akcentem kończącym wyjazd do stolicy była projekcja filmu w galerii handlowej Arkadia.





## BERLIN CITY TOUR

20 października uczniowie z klas IIb, IId i IIIId udali się na wycieczkę do Berlina. Podróż rozpoczęliśmy przed wschodem słońca. Od początku towarzyszyła nam ogromna ciekawość jednej z europejskich stolic. Wycieczka, która na początku pełna była sennych nastrojów, nabrała barw w Poznaniu, kiedy dołączył do nas przewodnik, zaskakujący nas licznymi ciekawostkami.

Po kilku godzinach podróży oglądaliśmy już fragmenty Muru Berlińskiego, upamiętniające wydarzenia z czasów zimnej wojny. Następnie udaliśmy się na spacer po centralnej zabytkowej części Berlina. Przechadzaliśmy się m.in. słynną aleją Unter den Linden. Mogliśmy przyjrzeć się symbolowi Berlina, czyli Bramie Brandenburskiej, zobaczyć niezwykle Pomnik Pomordowanych Żydów Europy, czy też budynek Uni-



wersytetu Humboldtów. Po nowoczesnym Potsdamer Platz przyszedł czas na Wyspę Muzeów. Jako humaniści najbardziej zauroczeni byliśmy Muzeum Pergamońskim – niesamowitą architekturą i sztuką starożytnego Wschodu. Mogliśmy podziwiać z bliska słynną Bramę Isztar, o której tyle uczyliśmy się na lekcjach historii – bezcennie! Uwieńczeniem naszego wyjazdu był pobyt w Reichstagu. Zapoznaliśmy się z funkcjonowaniem niemieckiego parlamentu, Spacerując po oryginalnej szklanej kopule, podziwialiśmy przepiękną wieczorną panoramę miasta. Dziś z uśmiechem wspominamy wyjazd. Chętnie wybierzemy się w kolejną podróż „po Europie”, by podziwiać zabytki i ciekawe miejsca, pracować nad doskonaleniem zdolności językowych. Opiekę nad uczniami podczas wycieczki sprawowali p. Renata Saramonowicz, p. Dorota Dobiecka – Stańska i p. Kamil Kobus.



Dnia 6 października w ramach X Festiwalu Szaloma Asza odbyło się w naszym Liceum spotkanie z Davidem Mazowerem. To prawnuk Szaloma Asza, żydowskiego pisarza, poety oraz działacza politycznego urodzonego w Kutnie. David Mazower, aktywnie działający w środowisku kultury żydowskiej, dziennikarz radia BBC news, przedstawił uczestnikom spotkania losy swojego przodka, ilustrując je zdjęciami z rodzinnego archiwum. Tematyka spotkania była bardzo interesująca nie tylko dla naszych uczniów, ale również dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 i nr 7 w Kutnie.

## LEKCJA HISTORII Z DAVIDEM MAZOWEREM



## MUZEUM POLIN I STADION NARODOWY

Tuż przed Świętami Bożego Narodzenia, 18 grudnia, uczniowie klas I b i Id, pod opieką Danuty Kubiak, Renaty Saramonowicz oraz Artura Ciurleja wzięli udział w wycieczce do Warszawy. W programie wyjazdu znalazły się: spacer po PGE Narodowym oraz wizyta w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN. Na stadionie mieli okazję zobaczyć trybuny (z perspektywy łoża vipów), szatnie naszej reprezentacji oraz salę, gdzie odbywają się konferencje prasowe. W muzeum natomiast przenieśli się w czasie i odbyli podróż przez wieki historii kultury żydowskiej w Polsce i na świecie. Ta niezwykła lekcja tolerancji pozwala zmierzyć się ze stereotypami i stawić czoła współczesnym zagrożeniom. Ksenofobia i nacjonalistyczne

uprzedzenia stały się niepotrzebne po tak niezwykłym obrazie historii kultury przedstawionej w POLIN. Warto zauważyć, iż wizyta w służącym ideom otwartości, tolerancji i prawdy przyczynia się do wzajemnego zrozumienia i szacunku wśród Polaków i Żydów.





# ŚWIĘTO INNE NIŻ WSZYSTKIE

W tym roku w przeddzień Święta Edukacji Narodowej cała społeczność kasprowiczowska wyraziła wdzięczność i uznanie dla pięknej, aczkolwiek trudnej pracy pedagogów oraz podziękowała wszystkim pracownikom niepedagogicznym. W tak ważnym dla wszystkich wydarzeniu uczestniczyli goście: Krzysztof Debich - starosta kutnowski, Jacek Boczkaja - wiceprezydent miasta Kutno, Katarzyna Walicka - przewodnicząca Rady Rodziców, emerytowani nauczyciele i pracownicy niepedagogiczni. Pani wicedyrektor Dorota Dobiecka-Stańska wręczyła nagrody dyrektora szczególnie wyróżniającym się w pracy pedagogom i pracownikom niepedagogicznym. W tym roku nagrody otrzymali profesorowie: Dorota Dobiecka-Stańska, Anna Adamowska, Danuta Kubiak, Agnieszka Myśliwiec, Agnieszka Makuła-Broda, Urszula Matusiak, Kamil Kobus, Piotr Staniszewski i Grzegorz Stoliński. Warto również podkre-

Beniamin Przeradowski, który przygotował również aranżacje muzyczne. Wszystko to na tle zdjęć przedstawiających kasprowiczowską rodzinę. Pokazała ona, że w starciu z siłą marzeń i magią wspomnień czas przestaje mieć jakiegokolwiek znaczenie. Po części oficjalnej do Kasprowicza zawitała *Familiada*. Wspólna zabawa, pasjonujący, rodzinny pojedynek między



nauczycielami i uczniami poprowadzony przez Angelikę Józwiak.

Wszystkim nauczycielom, pracownikom niepedagogicznym oraz uczniom, życzymy samych wspaniałych chwil i wytrwałości w dążeniu do wyznaczonych celów.

Uroczystość przygotowali uczniowie klas IIIa i IIIb z wychowawcami.

ścić, iż nagrodę starosty kutnowskiego otrzymali: pani dyrektor Barbara Rostek-Nowacka i profesorowie: Artur Ciurlej i Marcin Michalski. Uroczystość wzbogaciły występy muzyczne: Agaty Daniel, Zuzanny Józwiak, Natalii Kaczmarek, Justyny Lewańczyk. Akompaniowali: gitara - Julian Kozanecki, gitara basowa - Michał Mroziak, instrumenty klawiszowe - Szymon Przeradowski, pianino i perkusja -





## HISTORIA REGIONALNA

1 października uczniowie kl. IIb pod opieką sora Ciurleja wzięli udział w grze terenowej poświęconej historii 37 łęczyckiego pułku piechoty zatytułowanej „Oficerskie szlify”. Drużyny odwiedziły 10 miejsc na terenie Kutna i poznały obiekty związane z historią 37 pułku. Drużna chłopców w składzie: P. Kucharski, M. Smoczyński, R. Saganiak, H. Olesiński oraz D. Wojtasiak zajęła V miejsce, a zespół mieszany w skład którego wchodził: W. Szczepaniak, N. Kaźmierczak, N. Kubica, D. Piechorowski i sor Ciurlej zdobyła IV lokatę.



### II EDYCJI LARPA HISTORYCZNEGO

26 października kl. Ib rozpoczęła udział w II edycji larpa historycznego *Walka o Tron 1733* – projekcie edukacyjnym realizowanym przez Muzeum Regionalne w Kutnie oraz Fundację Budzenie Pasji. Larp to popularna w krajach Europy Zachodniej forma edukacji pozaformalnej, stanowiąca połączenie dramy szkolnej, gry RPG oraz symulacji. Uczniowie wcielili się w role szlachciców, którzy zebrani na sejmiku mieli wybrać reprezentantów na sejm walny I Rzeczypospolitej.



25 października odbyła się, zorganizowana przez Muzeum Regionalne w Kutnie pod patronatem Prezydenta Miasta Kutno, gra miejska „Na tropach przeszłości”. Uczestnicy odwiedzili 12 miejsc. Musieli wykazać się wiedzą o historii miasta oraz sprawnością. W grze, pod opieką A. Ciurleja, udział wzięli: Sylwia Lempke, Aleksandra Iżyńska, Bartłomiej Zimny, Zuzanna Józwiak, Klaudia Kostecka i Katarzyna Poznańska (wszyscy z klasy Ib) oraz Przemysław Kucharski, Rafał Saganiak i Mateusz Smoczyński (IIb).



### KONKURS WIEDZY O PRAWIE WYBORCZYM „WYBIERAM WYBORY”

9 listopada odbyła się II edycja **KONKURSU „WYBIERAM WYBORY”** – tegoroczna edycja **WYBORY SAMORZĄDOWE**. Do eliminacji szkolnych przystąpiło 19 osób, rozwiązując test składający się z 25 pytań zamkniętych. Już za tydzień znane będą wyniki tego etapu oraz kwalifikacje do eliminacji wojewódzkich.





## Obcowanie z duchami w Teatrze Muzycznym

23 października młodzież z klasy IIA obejrzała spektakl „Dziady” w Teatrze Muzycznym w Łodzi. Opowieść o pogańskim obrzędzie, o mierzeniu się z przeszłością, miłością i stratą miała na celu przybliżenie uczniom fenomenu mickiewiczowskiego dzieła. Dramat romantyczny jest trudny w „przekładzie” na czasy dzisiejsze, ale „Dziady”, z uwagi na powikłane polskie losy, to rzecz zawsze warta przypomnienia i refleksji, a inscenizacja w reżyserii Stanisława Miedziewskiego jest inna niż wystawiane dotychczas w polskich teatrach. Oczarowuje i wzrusza publiczność. Ułatwiła również nam – widzom odpowiedź na pytanie, czym jest dziś polskość, co składa się na kanon podstawowych wartości, jaki powinien być współczesny kształt patriotyzmu.



## Lekcja historii i sztuki z Jackiem Kaczmarem w Krakowie

W dniach 9-10 listopada cztery uczennice klasy Ib (Wiktoria Czubińska, Zuzanna Józwiak, Klaudia Kostecka i Katarzyna Poznańska) z Panią Profesor Dorotą Kępińską udały się do Krakowa na konkurs „Lekcja historii i sztuki z Jackiem Kaczmarem – Limeryki o narodach” organizowanym przez Fundację Underground. W tym roku, już czwarty konkurs, miał charakter ogólnopolski. Przebiegł w atmosferze zabawy, ale też zdrowej rywalizacji. Uczestnicy wykazywali się ogromną, często szczegółową wiedzą na temat charakteru konfliktów międzynarodowych opisywanych w „Limerykach o narodach”. Oprócz wiedzy historycznej trzeba było znać państwa wymienione w utworze, ich kulturę, geografę. Ważna była też spostrzegawczość, umiejętność kojarzenia faktów, współpraca w drużynie. Zadania miały formę gier edukacyjnych, kalamburów, quizu. Nagrodzono jedynie zwycięzców, drużyna chłopaków z Częstochowy, wygrała wycieczkę do Berlina. Nasze dziewczyny mocno zaistniały na konkursie m.in jako najmłodsze uczestniczki i na pewno pojawią się tam za rok!

Klaudia Badzyńska, uczennica kasy humanistycznej, zakwalifikowała się do etapu centralnego Olimpiady Wiedzy o Unii Europejskiej, który odbędzie się 10 marca.

Klaudia brała również udział w Olimpiadzie Wiedzy o Polsce i Świecie Współczesnych. W klasie drugiej i trzeciej kwalifikowała się do etapu okręgowego.

GRATULACJE





# OBCHODY ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI



## Wygraliśmy Niepodległość!

9 listopada społeczność Kasprowicza obchodziła Narodowe Święto Niepodległości. Klasy Ib, Id i IId uczestniczyły w zajęciach warsztatowych „Twórcy naszej Niepodległości” przeprowadzonych przez Pawła Kowalskiego i Bartłomieja Kluskę – pracowników Biura Edukacji Narodowej IPN w Łodzi. Celem spotkania było zapoznanie uczniów z twórcami naszej niepodległości poprzez uczestnictwo w grze edukacyjnej – formie, która wśród młodych ludzi staje się coraz bardziej popularna. Grę poprzedziła prelekcja dotycząca sprawy polskiej podczas I wojny światowej oraz walki Polaków o granice. Tego dnia odbyło się także spotkanie z dr Jackiem Saramonowiczem, prezesem Kutnowskiego Towarzystwa Historycznego, dotyczące postaci związanych z historią Polski i Kutna u progu niepodległości. Na tle wielkich wydarzeń kończących pierwszą wojnę światową, poznaliśmy fakty, może mniej znaczące dla świata, ale przełomowe dla Kutna i jego mieszkańców. Obok ludzi tak znanych jak Józef Piłsudski i Roman Dmowski pojawili się Wojciech Rychtelski i Antoni Troczewski. Była to ważna lekcja historii regionalnej. Obchodom Święta Niepodległości towarzyszyła wystawa okolicznościowa „Kutno u progu Niepodległości” przygotowana przez uczennice klasy Ib.





## TYDZIEŃ KONSTYTUCYJNY

Kolejny raz wzięliśmy udział w projekcie Stowarzyszenia Profesora Hołdy *Tydzień Konstytucyjny*. Celem spotkań prawników z młodzieżą jest upowszechnianie wiedzy o Konstytucji RP i zasadach prawa konstytucyjnego. 8 listopada warsztaty dla klas Ib i d poprowadziła pani mecenas Magdalena Kucharska. Kolejne kazusy prawne poddane zostały wnikliwej ocenie. Tak prowadzone zajęcia warsztatowe uczą sztuki interpretacji aktów prawnych.



## POTYCZKI Z PRAWEM NA UŁ

Dnia 29 września klasy IIIb i IIIb udały się do PARAGRAFU siedziby Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Łódzkiego. Jak co roku, pod czujnym okiem dr. Macieja Mulińskiego, przeprowadzone zostały symulacje rozpraw sądowych. Wcielaliśmy się w postacie strony powodowej

i pozwanej starając się wykazać, czy naruszone zostały dobra osobiste Apolonii Gąsior i gdzie leży granica wolności słowa. Było to stresujące, ale ciekawe doświadczenie. Najważniejsze, że mogliśmy zobaczyć się w nowych rolach, a przy okazji dobrze się bawić.



## Bezpieczny Internet – odpowiedzialność prawna

Dnia 20 listopada w ramach zajęć z prawa odwiedził nas Cezary Grzyb, absolwent naszego Liceum, obecnie student Wydziału Prawa i Administracji UW. Na spotkaniu poznaliśmy podstawowe przepisy dotyczące korzystania z Internetu oraz zagrożenia jakie z tego wynikają. Nasz starszy kolega wyjaśnił m.in. czym jest groźba karalna, stalking czy znieważenie. Spotkanie uświadomiło nam, że za wszelkie nieprawidłowe działania w sieci można ponieść odpowiedzialność karną i cywilną. Po interesującym wykładzie młody „prawnik” odpowiedział na wszystkie nurtujące nas pytania.





## III KASPROWICZOWSKIE DNI KARIERY

### Wspólnie zmieniamy Polskę

Dnia 18 października na lekcjach podstaw przedsiębiorczości w klasach pierwszych na zaproszenie Małgorzaty Walerczak gościliśmy edukatorów Forum Obywatelskiego Rozwoju prof. Leszka Balcerowicza. Zajęcia te rozpoczęły **III edycję Kasprowiczowskich Dni Kariery**. Celem zajęć było zbudowanie podstaw dla powstawania społeczeństwa obywatelskiego poprzez szerzenie wiedzy na temat wolności politycznej i gospodarczej oraz podnoszenie praworządności. Edukatorzy w prosty, przystępny i nieszablonowy sposób przekazali nam wiedzę ekonomiczną wykorzystując nie tylko komiksy ekonomiczne, ale również oryginalne metody nauczania.



### Sami o sobie decydujemy

W ramach Kasprowiczowskiego Tygodnia Kariery odbyły się spotkania z Panią Anną Burchard i Panią Joanną Szczepańską, psychologami i doradcami zawodowymi z Poradni Psychologiczno — Pedagogicznej w Kutnie. Spotkanie dla klas pierwszych przebiegało pod hasłem „Sami o sobie”. Klasa IIa natomiast uczyła się podejmować decyzje.



### Moja kariera w moich rękach

Dnia 24 i 25 października odbyło się kolejne spotkanie w ramach **Dni Kariery**. Uczniowie klasy Ib i Id gościli na lekcjach podstaw przedsiębiorczości panią Małgorzatę Katarzyńską z Młodzieżowego Centrum Kariery w Kutnie. W czasie zajęciach doradca zawodowy uświadomiła uczniom ich predyspozycje zawodowe, zainteresowania i zdolności. Wskazała grupę zawodów nieodpowiednich oraz tych, których wykonywanie sprawi im wiele satysfakcji i zadowolenia. Młodzież rozpoznała mocne i słabe strony swojej osobowości i na tej podstawie ustaliła optymalną dla siebie dalszą ścieżkę edukacją oraz plany zawodowe.



### Spotkanie z prawnikiem

Kolejne spotkanie Dni Kariery przebiegło pod znakiem zawodu prawnika. Gościliśmy Pana Wojciecha Krakowiaka z kancelarii notarialnej w Kutnie. Notariusz w swojej prelekcji przedstawił uczelnie i kierunki kształcące do zawodu prawnika. Scharakteryzował specyfikę pracy notariusza na swoim przykładzie. Podkreślił też przydatność wiedzy na temat zawodu prawnika ze względu na bliskie i coraz częstsze potrzeby korzystania z usług prawniczych w różnych innych zawodach na przykładzie zawodu lekarza, zwrócił uwagę na odpowiedzialność łączącą się z wykonywaniem tego zawodu.



## Grand Prix w Cecyliadzie

Sylwia Kogucińska z klasy Id otrzymała nagrodę Grand Prix III Międzyszkolnego Konkursu Piosenki Religijnej Cecyliada 2017. Trzecia w kategorii szkół ponadgimnazjalnych była też nasza uczennica Karina Pasikowska z klasy Ia. Dla laureatki Grand Prix, Fundacja Promocji Muzyki „Artifex” im. Anny Jeremus – Lewandowskiej ufundowała nagrodę specjalną – udział w Międzynarodowych Warsztatach Wokalnych Kutno 2018 w ramach Letniego Festiwalu Muzycznego.

Międzyszkolny konkurs piosenki religijnej „Cecyliada” organizuje już od kilku lat Publiczna Katolicka Szkoła Podstawowa im. św. Stanisława Kostki w Kutnie we współpracy z parafią św. Wawrzyńca. Nazwa wywodzi się od imienia św. Cecylii, męczennicy, patronki muzyków i zespołów śpiewu kościelnego, której wspomnienie obchodzone jest 22 listopada.

Patronat honorowy nad konkursem objęli: Biskup Łowicki- ks. Andrzej Franciszek Dziuba, Prezydent Miasta Kutno Zbigniew Burzyński, Starosta Kutnowski Krzysztof Debich, oraz Dziekan Kutnowski ks. Jerzy Swędrowski.

## Podniebny świat

W sobotę, 30 września, Asia Kowalska (IIIId) i Zuzia Staniszevska (IIb) zrealizowały jedno ze swoich marzeń – lot samolotem sportowym. Lot ten był nagrodą za wygraną VI Międzyszkolnego Konkursu Historycznego „Patron znany, czy nieznan?”. Dodajmy, iż tę niezwykłą nagrodę ufundował Łukasz Wójcik-mistrz Polski i Europy oraz wicemistrz świata w szybownictwie. Awionetka startowała z lotniska Aeroklubu Włocławskiego, a sam przelot pozostawił w pamięci dziewczyn niezapomniane widoki m.in. panoramę z Wisłą w tle. Historia pewnego konkursu przekonuje nas, że warto mieć marzenia, a jeszcze lepiej móc te marzenia spełniać.



## Ortograficzni geniusze



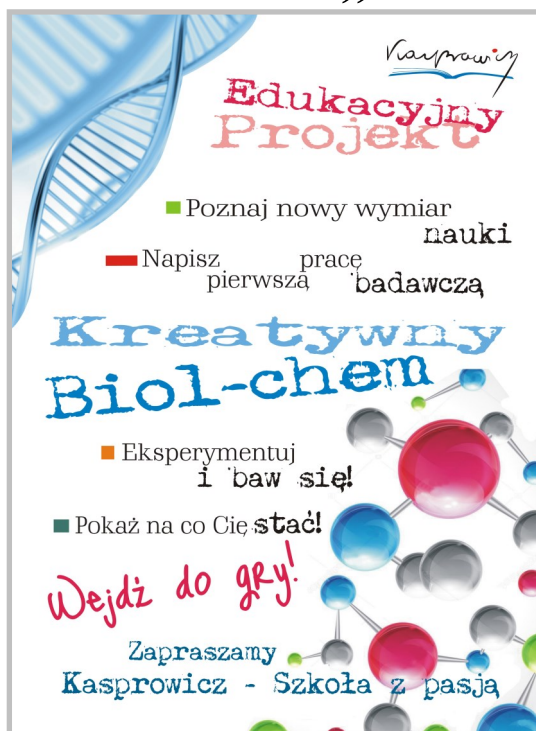
30 listopada w Zespole Szkół nr 1 w Krośniewicach odbyła się XVI edycja konkursu „Mistrz Ortografii Powiatu Kutnowskiego”.

„Inhalując świeże powietrze, [...] nie tracąc hartu ducha, [...] chroniąc ponaddwupółletnią torbę w stylu boho z wyhaftowaną wielogłową hydrą”-cytaty z dyktanda. Paweł Cegiełka (Ia) i Zuzia Staniszevska (IIb) wywalczyli drugie i trzecie miejsce. 8 grudnia odbył się VI Konkurs Ortograficzny o Pióro Starosty Kutnowskiego w którym Zuzia zajęła pierwsze miejsce.

**SERDECZNIEGRATULUJEMY!**



# PROJEKT MARZEŃ, CZYLI O „KREATYWNYM BIOL-CHEMIE”



KREATYWNY BIOL-CHEM to projekt mający przybliżyć młodzieży tematykę nauk medycznych i przyrodniczych. Jest to cykl spotkań, wykładów, warsztatów i wyjazdów laboratoryjnych dla młodzieży naszego Liceum i gimnazjalistów. Projekt zakończy się w kwietniu opracowaniem wyników badań i możliwością udziału, w ramach Dni Nauk Przyrodniczych, w seminarium pod hasłem „Seminarium Ochrony Środowiska: Młodzi, Odpowiedzialni, Świadomi”.

## WYGRAJ Z HIV!

20 listopada gościliśmy edukatorów łódzkiego Oddziału Tere-nowego Polskiego Towarzystwa Oświaty Zdrowotnej. Odbyły się warsztaty profilaktyczne „Wygraj z HIV!”. W warsztatach wzięli udział uczniowie klasy IIA. Podczas zajęć młodzież miała okazję sprawdzić i uzupełnić swoją wiedzę dotyczącą dróg zakażenia wirusem HIV, profilaktyki oraz rozwiać stereotypy dotyczące osób seropozytywnych i codziennego obcowania z nimi. Zajęcia zakończyły się testem, którego pozytywny wynik pozwolił wszystkim uczestnikom otrzymać certyfikaty Akademii Liderów Edukacji HIV/AIDS, które uprawniają młodzież do prowadzenia wśród rówieśników zajęć o tej tematyce.

## ŚWIAT GRZYBÓW

28 września przyjechał do nas dr inż. Tomasz Boruta z Wydziału Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska Politechniki Łódzkiej z wykładem **Grzyby – świat organizmów, który Was zaskoczy.** „Grzyby tworzą osobne królestwo organizmów żywych, które „zrobiły karierę” nie tylko w naszej kuchni, ale również w przemyśle biotechnologicznym.” – to tylko krótki cytat z bardzo interesującego wykładu.



## KREATYWNY BIOL-CHEM EKOLOGICZNIE

Kolejne spotkanie miało miejsce 19 grudnia w Starostwie Powiatowym w Kutnie. Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska w Łodzi w wykładzie z zakresu edukacji ekologicznej - Formy i ochrona przyrody na terenie powiatu kutnowskiego, przedstawił czynniki warunkujące konkurencyjność naszego terenu z rezerwatami przyrody oraz obszarami chronionymi w Polsce.



## Medicalia 2017

W sobotę 2 grudnia młodzież z klasy IIA uczestniczyła w Medicaliach 2017 organizowanych przez Collegium Medicum w Bydgoszczy. Mieliliśmy możliwość zapoznania się z techniką wykonania badania USG. Chętni sami chwycili za głowicę USG i spróbowali swoich sił. Na zajęciach w Zakładzie Mikrobiologii młodzież samodzielnie wykonywała posiewy i hodowle mikrobiologiczne. Dużym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia w Zakładzie Diagnostyki Obrazowej podczas, których lekarze radiolodzy prezentowali ścieżkę diagnostyczną pacjenta trafiającego do SOR. Zaprezentowali badania USG w trybie FAST oraz ciekawe przypadki pacjentów na zdjęciach RTG i w TK. Byliśmy także w supernowoczesnym Centrum Symulacji Medycznych w salach symulacji niskiej i wysokiej wierności. Pacjentami były symulatory fizjologiczne. Nasi uczniowie wcielili się w role

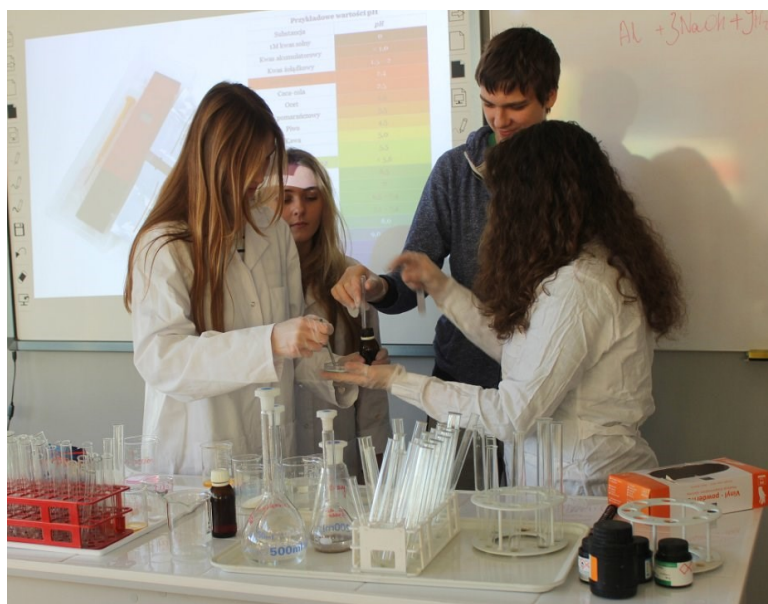


chirurga, operatora i instrumentariuszki i przeprowadzili resekcję wyrostka robaczkowego (!). Widzieliśmy jeden z pięciu w Polsce symulatorów medycznych, w którym możliwe jest generowanie obrazów 3D z rzeczywistych obrazów pochodzących z różnych systemów obrazowania medycznego PACS (Picture Archiving and Communication System) z możliwością obracania, powiększania, przycinania w wybranej płaszczyźnie. W Pracowni Immunologii Klinicznej i Eksperymentalnej uczniowie oceniali zdolności żerne komórek krwi (monocyty i neutrofile) metodą wielokolorowej cytometrii przepływowej. W Pracowni Metod Mikroekstrakcyjnych i Spektrometrii Mas mieliśmy okazję zobaczyć profesjonalną aparaturę analityczną i odkryć sposób analizy próbek dopingowych, a także przyjrzeć się codziennej pracy w laboratorium naukowo-badawczym. Wrażenia niezapomniane i dodatkowa motywacja do nauki!



## Gimnazjalne potyczki z pH

15 grudnia odbyło się pierwsze spotkanie z gimnazjalistami inauguracyjne cyklu zajęć warsztatowych z biologii i chemii, pod nazwą „Kreatywny biolchem”. Spotkanie upłynęło pod hasłem: Małe co nieco o tym, co przynosi pecha, czyli pH roztworów wodnych.





## ŚWIĘTO KASPROWICZA

W przeddzień urodzin Jana Kasprowicza, 11 grudnia w Kutnowskim Domu Kultury społeczność naszej szkoły świętowała Dzień Patrona. Ceremonię prowadzili Natalia Zawisłak i Adam Postolski. Uroczystość rozpoczęła się przypomnieniem sylwetki Jana Kasprowicza przez Karolinę Fijałkowską i Darię Przyłogę. Następnie uczniowie klas pierwszych złożyli uroczyste ślubowanie i zostali przyjęci do kasprowicowskiej rodziny.

W drugiej części uroczystości, w związku z Rokiem Stanisława Wyspiańskiego, spektaklem „Co się w duszy komu gra... Sceny z *Wesela*”, zadebiutowała szkolna grupa teatralna Pre-TEXT. Arcydzieło Wyspiańskiego wciąż zachwyca uniwersalną problematyką i humorem scen obyczajowych. Młodzi aktorzy pokazali, że dramat może przemówić do współczesnych widzów.

### W spektaklu wystąpili:

Gospodarz: Julian Kozanecki; Gospodyni: Katarzyna Lisiak; Pan Młody: Paweł Cegiełka; Panna Młoda: Karina Paśkowska; Poeta: Eryk Owsiany; Rachela: Wiktoria Kapica; Dziennikarz: Bartłomiej Zimny; Radczynie: Sylwia Kogucińska; Maryna: Agnieszka Rojek; Czepiec: Maciej Woźniak; Klimina i głos Chochoła: Agata Daniel; Jasiek: Kacper Idzikowski; Hanneczka: Kasandra Woźniak; Kasper: Jakub Żurek;

Zosia: Aneta Łuczyńska

Scenariusz: Anna Ambroziak; Reżyseria: Barbara Rostek – Nowacka, Anna Ambroziak; Asystent reżysera: Maja Kondras; Oprawa muzyczna: Marta Wiśniewska (absolwentka 2010) oraz Magdalena Plewa i Weronika Kardynalska; Oprawa multimedialna: Marcin Michalski



Stroje krakowskie pożyczylimy od Zespołu Pieśni i tańca Ziemi Kutnowskiej. Dziękujemy.

Na zakończenie spotkania w świąteczny nastrój wprowadziły wszystkich zebranych Agata Daniel i Sylwia Kogucińska piosenką „Całą noc padał śnieg”.





## HARENDA PO RAZ DZIEWIĄTY

W przedświąteczny czas, zgodnie z szkolną tradycją, 19 grudnia odbyła się Harenda, czyli coroczny Przegląd Działań Twórczych.

Tegoroczną uroczystość zorganizowała klasa IIa pod czujnym okiem p. Edyty Rybczyńskiej.

Przegląd poprowadzili: Wiktoria Józwiak i Piotr Rublewski. Oceną występów zajęło się

5. Weronika Kaczmarek i Karina Pasikowska (II LO)

6. Sylwia Kogucińska (II LO)

7. Maja Chojnacka i Julia Matusiak (SP2)

8. Bartłomiej Zimny i Maciej Woźniak (II LO)

9. Wiktoria Kawczyńska, Natalia Chmielecka, Katarzyna Tarka, Wiktoria Piechocka (Oporów)

10. Alicja Reurowicz (SP7)



jury w składzie: sorki Anna Adamowska i Urszula Matusiak oraz panowie Piotr Staniszewski i Kamil Kobus, a także uczniowie: Oliwia Bzowa, Julia Mazurek oraz Angelika Wilanowska. Konkurs zgromadził uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych powiatu kutnowskiego i sąsiednich powiatów oraz naszego liceum. Łącznie można było zobaczyć 28 występów, podczas których podziwiano umiejętności wokalne, taneczne, kabaretowe oraz plastyczne. Gościem specjalnym była absolwentka naszej szkoły – pani Joanna Gąsiorowska (instruktorka tańca, założycielka Street Dance Studio). Młodzi wykonawcy mieli okazję uczestniczyć w warsztatach tanecznych i obserwować talenty młodych ludzi przy dobrej zabawie.

Jury wyróżniło następujące osoby oraz zespoły:

1. Wiktoria Kubicka (II LO w Kutnie)
2. Oliwia Nowicka (Byszew)
3. Michał Lewandowski i Paulina Trusińska (II LO)
4. Zespół 20-osobowy (Topola Królewska)

Świąteczne przebrania uczniów, kolorowe czapeczki i barwne lampki, sprawiły, że w tym radosnym dniu w całej szkole zapanował świąteczny nastrój.

**Wszystkim uczestnikom HARENDY gratulujemy talentu, odwagi i kreatywności. Życzymy dalszych sukcesów i zapraszamy już za rok.**





## „PRZED KOŃCEM ŚWIATA” TOMMY WALACH

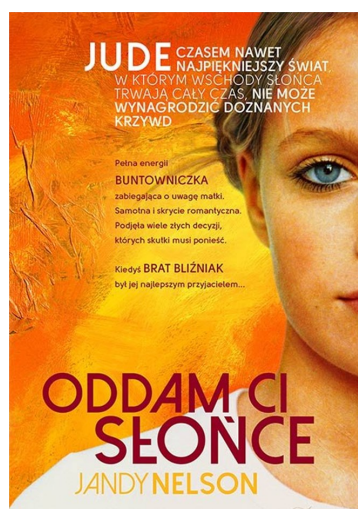
**M**odny aktualnie gatunek post - apokaliptyczny niepodzielnie króluje w literaturze, szczególnie młodzieżowej. Autorzy prześcigają się w wizjach końca świata, niestannie próbując stworzyć coś nowego i interesującego. Tommy Wallach całkowicie wyszedł poza schemat i napisał powieść, w której przedstawił nieoryginalny motyw w oryginalny sposób. Książkę można zakwalifikować do gatunku... pre-apo! To zdecydowanie nowe i innowacyjne spojrzenie na temat końca świata. Autor opowiada historię młodych ludzi, nad którymi wisi widmo apokalipsy. Muszą zmierzyć się oni z myślą, że być może ogromna asteroida uderzy w Ziemię i zniszczy cały ich świat. Bohaterowie będą musieli przewartościować swoje życie i odkryć co tak naprawdę jest dla nich ważne. Powieść ma charakter psychologiczny. Wizja katastrofy jest jedynie tłem dla przemian bohaterów. Jest to książka niebanalna, poruszająca i prawdziwa. Dodatkiem do lektury będzie album "We All Looked Up: The Album" (dostępny m.in. na Spotify) samego Tommego Wallacha, który stworzył go, aby muzycznie dopełniał powieść. Lektura będzie dzięki temu niezwykłym i jedynym w swoim rodzaju przeżyciem. Na pewno zapadnie głęboko w pamięć. **MARCZAG**



## „ODDAM CI SŁOŃCE” JANDY NELSON

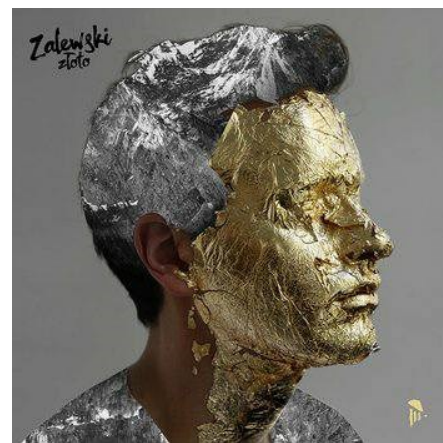
**K**siążka opowiada historię dwójki rodzeństwa, którzy gdzieś na nastoletniej drodze życia zgubiło siebie i swoje marzenia. Jude – pełna energii buntowniczką zabiegająca o uwagę matki. Samotna i skrycie romantyczna. Podjęła wiele decyzji, których skutki musi ponieść. Brat bliźniak Noah – nieśmiały i delikatny. Skonfliktowany z ojcem, silnie związany z mamą. Zakochany w sztuce. Marzy o tym, żeby zostać artystą. Jednak staje się kimś, kim nigdy nie chciał być. Jest to przepięknie napisana powieść, od której bije ciepło, ale jednocześnie smutek związany z życiem rodziny. Rodzeństwo łączyła ogromna więź, większa niż inne rodzeństwa ponieważ są bliźniętami. Ich drogi zaczynają się rozchodzić. Byli swoimi najlepszymi przyjaciółmi, a zaczęli się unikać. Czemu? Jeśli chcesz wiedzieć koniecznie przeczytaj książkę. Osobiście czytałam ją już dwa razy i na pewno jeszcze nie raz przeczytam. Idealnie nadaje się na zimne wieczory. Czytając ją można dostrzec wachlarz emocji od radości po współczucie. Książka godna przeczytania i powrotu do niej.

NATAM



## „ZŁOTO” KRZYSZTOF ZALEWSKI

**J**eśli znudziło ci się ciągle słuchanie tych samych artystów i szukasz nowych inspiracji, to dobrze trafiłeś. Polska to kraj, który w swoim dorobku ma wielu wspaniałych muzyków. Jednym z nich, który stosunkowo niedawno wspinał się na wyżyny popularności jest Krzysztof Zalewski. Mowa tutaj dokładnie o jego debiutanckim krążku „Złoto”, który swoją premierę miał 18 listopada 2017 roku. Na płycie znajduje się 11 utworów, w tym ‘Jak dobrze’ nagrany we współpracy z polską artystką Natalią Przybysz. Znajdziemy na niej zarówno mocne, rockowe utwory z niepokojącymi riffami gitarowymi, jak i nastrojowe ballady, takie jak „Podróżnik” oraz „Miłość, miłość”. Zalewski w swoich niebanalnych tekstach porusza między innymi swoje zdanie na temat polityki oraz emocji, które stara się przekazać słuchaczowi. Jego wszechstronność muzyczna sprawia, że nie da się go zasufladkować tylko do jednego gatunku muzycznego. Sądzę więc, że każdy na tej płycie znajdzie coś dla siebie. Moim zdaniem jest ona kwintesencją artyzmu i od pierwszych dźwięków wiedziałam, że będzie dobra. Jeśli jeszcze nie miałeś lub nie miałaś okazji posłuchać kompozycji Krzyśka, to uwierz mi, że naprawdę warto! **APHTE**





## BREAKDANCE TO TYLKO HOBBY?

*Wywiad z Bartłomiejem Zimnym, reprezentantem Kutnowskiej grupy „Monster Munch” oraz ekipy z Warszawy „Art of Body”.*

*Codziennie mijamy na korytarzach naszej szkoły wiele osób. Sporej części możemy nie znać, nie wiemy czym się zajmują, jakie jest ich hobby i marzenia. Przeprowadziłem dla naszej redakcji wywiad z pewnym na pozór przeciętnym chłopakiem, takim jak wielu innych, których widzimy na co dzień. Poznajcie Bartka, dla którego Breakdance to coś więcej niż taniec, to sposób życia.*

MICHAŁ: Ile czasu już tańczysz i co cię skłoniło do tego?

BARTŁOMIEJ ZIMNY: 5 lat taniec i od roku akrobatyka. Widziałem jakieś występy i się „podjarałem”. Przeszedłem na zajęcia i tyle.

M: Jak się przygotowujesz do zajęć, jak wygląda trening, dieta?

B.Z: Rozciąganie i ćwiczenia siłowe codziennie, ale to we własnym zakresie, treningi są 3 razy w tygodniu, w weekendy zawody albo jakieś wyjazdy na pokazy.

M: Czy zamierzasz łączyć taniec z przyszłością i sposobem na życie, czy traktujesz to wyłącznie jako hobby?

B.Z: Nie wiem, jak to się potoczy. Chciałbym, żeby taniec był na pierwszym miejscu, ale wtedy trzeba by było poświęcić się w 100%. Taniec traktuję raczej jako hobby, w którym mogę się rozwijać, poznawać ciekawych ludzi. Taniec może być sposobem na życie. To dobre źródło utrzymania na wysokim poziomie.

M: Opowiedz o zawodach i wyjazdach. Jak wygląda ich przebieg?

B.Z: Jeżeli chodzi o zawody to najpierw zawodnicy tańczą w tak zwanych "cypher'ach" - kołach, pokazują swoje umiejętności i swój charakter. W kole mogą rozgrywać się bitwy, wtedy wszyscy, którzy również uczestniczą w tworzeniu cyphera, decydują kto wygrał. W ten sposób tancerze pokazują sobie kto jest lepszy. Następnie odbywają się eliminacje, po których sędziowie wybierają najlepszych uczestników do kolejnej

rundy. W tym wypadku są to walki uczestników albo całych grup (crew). Grupa tancerzy staje na przeciwko drugiej i przez kilka minut wymieniają się umiejętnościami tańcząc na zmianę. Sędziowie oceniają występy i wskazują zwycięzców. Staram się uczestniczyć we wszystkich takich zajęciach w Polsce, czasem za granicą. Na zawodach zawsze staram się zająć jak najwyższe miejsce. Nigdy się nie poddaję, chociaż przeciwnik może być dużo starszy i mieć dużo większe doświadczenie.

B.Z: Jakie masz osiągnięcia?

M: Prawie z każdych zawodów udaje mi się



przywieść jakieś trofeum. Największym moim osiągnięciem był finał zawodów „Art of Breaking” w Łodzi. Sędziował tam tancerz z USA, na którym się wzoruję. Spotkanie z człowiekiem, który dzięki ciężkiej pracy osiągnął tak dużo, to wspaniałe uczucie.

M: Super, dziękuję za spotkanie. Życzę Ci sukcesów oraz ciągłego rozwoju kariery.



# NARÓD O WAS PAMIĘTA

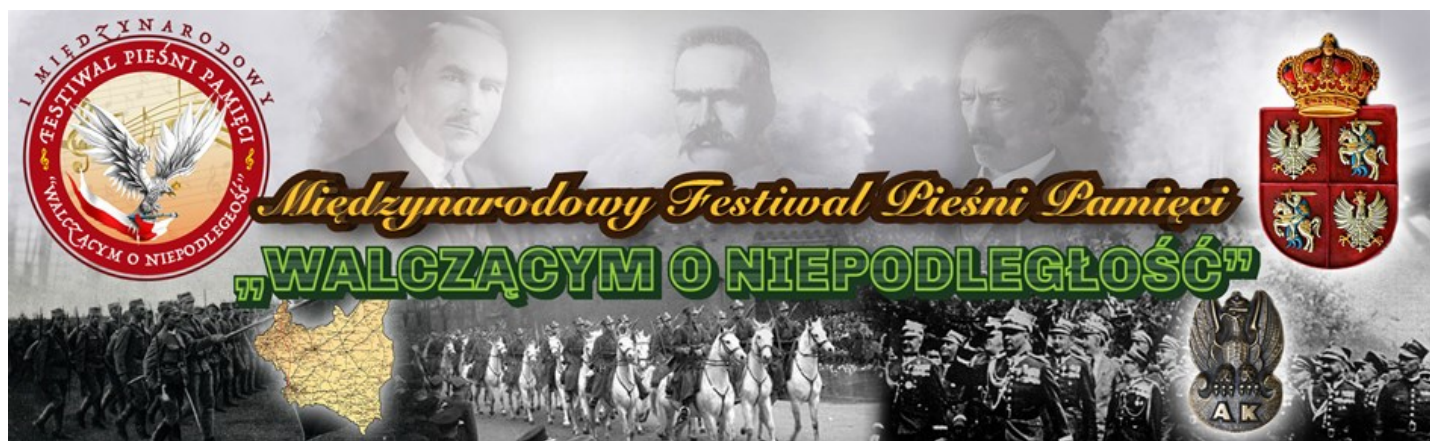
Niepodległość, gdy słyszymy to słowo to na myśl przychodzi nam data 11 listopada 1918 roku. Lecz tego dnia Polacy od razu nie mogli cieszyć się wolnością i suwerennością narodu. Musiały minąć kolejne lata, musiały odbyć się kolejne walki i świeża krew musiała zostać przelana, aby Polska była w rękach naszych rodaków. Nie możemy tu mówić o bohaterach Narodowych, że byli to sami żołnierze, którzy walczyli na frontach. Warto także wspomnieć o mieszkańcach wsi lub miast, którzy wspomagali rannych partyzantów dając im schronienie lub opiekę. Oni także przelewali niewinną krew za Ojczyznę stawiając opór okupantom. Często nie zdajemy sobie sprawy ile tak naprawdę im zawdzięczamy. To właśnie połączone siły obu stron sprawiły, że ziściły się ich wspólne pragnienia. W hołdzie dla tych ludzi czcimy pamięć obchodząc Święto Narodowe.

Duch patriotyzmu co roku owocuje w polskich miastach. W zależności od możliwości organizuje się różne uroczystości, parady i marsze. W Warszawie co roku organizowany jest także Bieg Niepodległości, który odbył się już 29 raz. Niezmiennie od lat cieszy się on ogromną popularnością u młodych jak i u starszych. Ochotnicy mają do przebiegnięcia 10 km. Startują o godzinie 11:11, ale przedtem dzielą się na dwie strony tworząc flagę biało-czerwoną. To wszystko daje ogromne widowisko i niesamowity klimat. Takie wydarzenia nie tylko upamiętniają ważne wydarzenia historyczne, ale przede wszystkim łączą Polaków z nawet najdalszych zakątków kraju. Tworzą więzi i dają poczucie dumy z tego kim jesteśmy.

W tym roku po raz pierwszy odbył się Międzynarodowy Festiwal Pamięci „Walczącym o Niepodległość”. Miał on miejsce 29 października na Stadionie Narodowym. Miałam wówczas przyjemność wystąpić wraz ze swoim zespołem jako gość na gali wręczenia nagród laureatom. Stres jaki nam towa-

rzyszył był ogromny. Na szczęście udało się bez przeszkód wykonać utwór „Kołysanka o zakopanej broni”. Pieśń tę napisała pani Krystyna Kraheńska w latach 40 ubiegłego wieku. W czasie wojny, śpiewając ją małemu dziecku przed snem dawała poczucie otuchy i bezpieczeństwa, że są ludzie, którzy w każdej chwili są gotowi na niespodziewane przyjscie fali wrogich działań. Najlepiej oddają to słowa drugiej zwrotki: „Gdzieś po polach, gdzieś po lasach mglistych czujnie drzemie zakopana broń”. W kolejnej części uroczystości prezentowały się także chóry z Litwy, Białorusi i Ukrainy. Atmosfera była bardzo ciepła, ludzie siedzący na widowni za każdym razem dodawali otuchy artystom. Widok wzruszonych Kombatantów siedzących z przodu podczas wykonywania utworu sprawiał, że tworzyła się między widzami, a wykonawcami niewidzialna więź. Zupełnie jakbyśmy wszyscy byli świadkami zdarzeń opisywanych w utworach. Takie sytuacje dają wiele do myślenia. Pozwalają rozumieć istotę tekstu, który przekazujemy, a co za tym idzie dawać głębszy przekaz.

Święto Niepodległości dla mnie osobiście jest bardzo ważnym wydarzeniem. Od najmłodszych lat upamiętniałam je na akademiach szkolnych. Obecnie należę do zespołu patriotycznego, o którym już wspominałam oraz wspomagam grupę osób śpiewających z gimnazjum w Sierakówku. Od 2 lat przygotowujemy materiał patriotyczny, a w tym roku po raz pierwszy zrealizowaliśmy program słowno-muzyczny. Mieliśmy możliwość wcielenia się w bohaterów z różnych okresów Rzeczypospolitej za pomocą oryginalnych strojów. Czuliśmy wtedy na barkach obecność naszych rodaków. Mieliśmy wrażenie jakby oni tam z nami byli. Nie raz poleciały łzy wzruszenia, które tylko motywowały jeszcze bardziej do działania. Chociaż w ten sposób mogliśmy przysłużyć się tym, którzy kiedyś przysłużyli się nam.





## WPADA JEDNYM, WYPADA DRUGIM...

Słyszymy, ale czy słuchamy? Właśnie... Nawet nie chcemy słuchać. Problem dość uniwersalny, bo pojawia się, gdy jesteśmy nastolatkami i towarzyszy nam w dorosłym życiu. Nie zdajemy sobie sprawy z tej bariery. Jeśli nic o niej nie wiemy, nie wyzbędziemy się jej. Cała sztuka polega na tym, by słuchać tego co jest powiedziane wprost i tego, co nie zostało powiedziane w ogóle. Jednak

wygodniej jest uznać brak słów jako brak treści do przekazania. Zapominamy, że głośno nie znaczy mądrze. Czy to nie krzywdzące? Co jeśli ta dziewczyna siedząca sama w kącie ma podobny światopogląd do Twojego? A może ten chłopak, który siedzi w autobusie ze słuchawkami w uszach izoluje się, bo czuje się niechciany i niepotrzebny? Nikt go nie wysłuchał, więc dlaczego on ma to robić? Ty jednak będziesz siedział obok i nie zareagujesz. Może sam kiedyś poczujesz to co on. Zamkniesz się przed światem. Czy wtedy zostaniesz wysłu-



chany? Możliwe... Będziesz żył w strachu, a wystarczyło tylko zapytać o samopoczucie. Mógł słuchać Twojego ulubionego zespołu, a Ty o tym nie wiedziałeś.

I już nigdy się tego nie dowiesz. Teraz perspektywa tych kilku sekund, które mogłeś wtedy poświęcić na wypowiedzenie paru prostych słów, wydaje się dość ważna. Codziennie mijamy masę ludzi. Każdy jest inny, lecz każdy z nich potrzebuje uwagi. Gdybyś poświęcił trochę siebie dla jednej z tych osób, ona zrobiłaby to samo w stosunku do kogoś innego. Prosta

zabawa w „podaj dalej” sprawiłaby, że byłoby nam wszystkim trochę lepiej. Dzięki temu moglibyśmy znaleźć swoją bratnią duszę. Od jednego zdania, zależy dalszy ciąg naszej historii. Może dlatego warto nie tylko słyszeć, ale i słuchać?





## FREDDIE

Depresja w chyba najwyższym stopniu. Ale o tym wiem tylko ja. Nikt więcej. Bo z nikim nie żyję w jakichkolwiek stosunkach. Mijam ludzi nie znając ich i nie mając najmniejszej ochoty ich poznać. Ani nawet obdarzyć moim spojrzeniem dłużej niż kilka sekund.

Kiedyś miałem wszystko. Dosłownie wszystko co do szczęścia potrzebne. Dziewczynę, najlepszego przyjaciela i najlepszą przyjaciółkę (czytaj: mamę). Dzięki własnej głupocie straciłem wszystkich. Był to największy ból, kiedy moja świadomość powróciła, a lekarze powiedzieli, że w wypadku samochodowym Harry i mama zginęli. Jechali do mnie. Do mnie... To przeze mnie. Gdybym wtedy nie brał tych głównianych narkotyków. Gdybym nie pojechał do Eleanor. Gdyby nie zobaczyła w jakim stanie jestem ja. Gdybym nie patrzył jej w oczy ledwie zauważalnymi źrenicami. Gdybym nie wpadł w furję podejrzanym o prawdę. Gdybym nie zaczął rzucać rzeczami. Ona, by nie zadzwoniła po moją mamę. Mama, by nie zadzwoniła po Harry'ego. On, by po nią nie przyjechał. Oni, by nie jechali razem. Oni nie wjechali by pod ciężarówkę. Oni, by żyli. A ja miałbym cel w życiu i ochotę na nie. To wszystko przeze mnie. Miesiąc po śmierci Harry'ego i mamy Eleanor powiedziała mi, że odchodzi. Byłem w szoku. Nie otrząsnąłem się po stracie dwójki najważniejszych ludzi w moim życiu. A opuszczała mnie trzecia. Ona płakała, ja płakałem. Na początku nie rozumiałem czemu płacze skoro odchodzi. Kocham ją. A ona na pewno kochała mnie. Po jakimś czasie zrozumiałem ją w stu procentach. Po wypadku ćpałem jeszcze więcej. Rzadko bywałem w domu, a jak byłem, to też jakby mnie nie było. Mimo, że ją kochałem i kocham klócił się. Też bym odszedł. Potrzebowałem odskoczni od smutku. Ale zamiast szukać jej w miłości, szukałem w amfetaminie i innych tego typu gównach. Dziś kontynuuję moją tradycję. Spacer po centrum miasta. Teraz już nie biorę narkotyków. Jedyne problem jaki mam to głęboka depresja i brak otwartości na ludzi. Mijając kwaciarnie skręcam w lewo by wejść na teren parku. Pogoda jest wyśmienita. Słońce świeci. Drzewa dając ciepły i kojący cień. Ptaki ćwierkają. Ale co z tego. Jak nawet w takich rzeczach nie widzę nic przyjemnego. Tak mam od ponad pięciu lat i nie widzę rzeczy, która to zmieni. Chyba nigdy się z tego nie pozbieram. Sam się dziwię, że jeszcze żyje. Siadam na ławce naprzeciwko placu zabaw i przyglądam się moim tatuażom na obu nadgarstkach. Po rozpatrzeniu, każdej zabarwionej części moich nadgarstków zerkam przed siebie. W jednej sekundzie lub

w jej ułamku tracę dech w piersiach, otwieram szerzej oczy. Czuję dziwne uczucie w okolicach brzucha. Budzą się we mnie emocje jakich dawno u mnie nie było. Czuję nieopisany napływ, jakby to nazwać? Napływ życia? Tak to chyba pasuje. Mimo ogromnej ochoty by pobiec w stronę dziewczyny siedzę dalej na pomalowanej brązową farbą ławce. Obok dziewczyny staje mały chłopiec. Wygląda na jakieś cztery lata. Jest piękny. Ma nos po Eleanor. Oczy ma błękitne, a włosy brązowe. Najpiękniejsze stworzenie jakie kiedykolwiek wiedziałem. Czuję gorycz kiedy myślę, że ułożyła sobie życie. Ile bym dał, aby teraz stać obok niej i patrzeć jak to dziecko bawi się w piasku. Mały łapie piękną mamę za rękę. Ja mimo chwilowej euforii powoli umieram. Patrzę w jej oczy, które patrzę w jakiś punkt za mną. Zastanawiam się co to, więc najzwyczajniej w świecie się odwracam. Zauważyłem przystojnego chłopaka, mniej więcej w moim wieku. Ponownie budzi się we mnie dawno nieznane uczucie ukłucia w brzuchu, któremu towarzyszy zazdrość. Chciałbym, ale patrzyła na mnie uśmiechając się. Chłopak przechodzi obok. Nie wiem czemu, ale próbuję coś powiedzieć. Ale jednak zamierzam i kończy się cichym jęknięciem. Mój język staje się napięty. A słowa są uwięzione, może i lepiej. Kiedy Eleanor przytula chłopaka słyszę, jak moje serce bije szybciej.

Emocje biorą górę razem z wyobraźnią. Nie wiem co się ze mną dzieje. El siada na ławce, a koło niej siada blondyn. Nie widać, aby ich reakcja była typowa dla związku, ale widzę ją z nim, tańczącą powoli w białej sukni. Mój mózg szaleje. Rozdziera mnie. Tak bardzo bym chciał, abym to był ja. Teraz chciałbym chociaż siedzieć blisko niej.

Nie widziałem jej od pięciu lat. Ale ona nic się nie zmieniła. Jak piękna była tak jest. Ja schudłem, wyglądam jak dobrze ubrany wrak człowieka. Przywiązując uwagę do tego w co się ubieram pozoruję normalnego człowieka.

Jeśli tylko można by cofnąć czas. Nigdy nie zakolegowałem się z Zaynem i nigdy nie pomyślałbym o narkotykach. Mama i Harry by żyli, a Eleanor byłaby teraz moją żoną. I to dziecko byłoby moje.

Gdy tańczyliśmy kiedyś w świetle księżycy było tak pięknie. Funkcje mojego mózgu myślenia o przyjemnych rzeczach wróciły. Marzę, aby znów poczuć Eleanor w ramionach, ale to nie jest możliwe.

Zauważyłem, że Eleanor i blondyn odchodzą na chwilę by udać się do budki z lodami. Bardzo rozsądne zostawiać dziecko samo. Ale co ja mogę mówić o rozsądku. Brałem narkotyki, co spowodowało śmierć dwóch osób.

ciąg dalszy obok



Sam nie wiem jak się tu znalazłem. Kucam koło dziecka i biorę jedną z jego zabawek w rękę. Dziecko od razu się do mnie uśmiechnęło. Ma takie piękne oczy, nos, uśmiech, któremu towarzyszą dołeczki. Takie same miał Harry. Chłopiec chętnie zaczyna się ze mną bawić. Po raz pierwszy od ponad pięciu lat na mojej twarzy jest szczerzy pełen szczęścia uśmiech. Mimo, że za chwilę wstanę i pójdę sobie, i najprawdopodobniej nigdy więcej nie zobaczę tego dziecka, i jego mamy, to czuje się dobrze. Czuję się jakby na miejscu, ale ono nie należy do mnie.

Jak masz na imię? - pytam przysypując piasek.

- Freddie. - uśmiecham się. Łzy napływają do moich oczu. Ja i El kochamy zespół Queen. - Mam pięć lat i chodzę do przedszkola. - śmieje się. Wycieram ręce w spodnie.

- Ja mam na imię Louis, ale to chyba mało ważne. - przeczesuję włosy chłopca, które mają kolor identyczny z moimi i El. Włosy po mamie, dobrze, że nie po tym blondynie.

- Masz tato. - chłopak podaje mi jednego z dinozaurów. Biorę go, ale chwilę później upuszczam. Chłopiec śmieje się. - Tato! - ponownie podaje mi zabawkę. Tym razem chwytam ją mocno. Oczy mam szeroko otwarte, a ciało praktycznie straciło funkcje życiowe. Fajnie by było, gdybym był chociaż jego wujem, jednak nie jest mi to dane. Jest taki uroczy.

- Nie jestem twoim tatą. Twój tata poszedł po lody z mamą. - chłopak nie zwraca uwagi na moje słowa, a na piasek, w którym zakopuje żołnierzyka.

Wzdrygam się na czyjś dotyk. Koło mnie kłęk Eleanor. W tym momencie ważę tonę. Nie mogę się ruszyć. W tym momencie nie mam języka. Nie mogę mówić. Zerkam w oczy dziewczyny. Jednak szybko wracam spojrzeniem na dziecko, by jego mama nie zauważyła łez.

- Ja już pójdę. Przepraszam, że bez pytania podszedłem do waszego dziecka. - mówiąc to zerkam na blondyna trzymającego dwa lody. Waniliowy na pewno należy do El

- Nie przepraszaj. - uśmiecha się ciepło. Staram się odwzajemnić to jak najlepiej. Spogląda na synka. - Freddie poznaj proszę...

- Tata! - chłopiec wpada mi w ramiona. Mimo, że mam świadomość, że Freddie znów się pomylił nie mam ochoty go puszczać.

- Twój tata stoi tam, Freddie. - wskazuję na blondyna. - To jest Mitch. Mój młodszy brat. A Freddie się nie pomylił. Jak na pięciolatek ma dobrą pamięć i zapamiętał twoją twarz ze zdjęć.

Wstaję jak tylko szybko mogę. Jestem w głębokim szoku. Nic nie rozumiem. Nie wiedziałem, że Eleanor ma brata. Nie wiedziałem, że Eleanor jest w ciąży. W ciąży ze mną! Matko! Mam dziecko! Mam

najpiękniejsze dziecko na świecie. Wracam myślami do rzeczywistości.

- Jak to?

- Idźcie porozmawiać, ja zajmę się małym. - patrzę z wdzięcznością na Mitcha. Razem z Eleanor siadamy na ławce.

- Ja nic nie rozumiem, ja nic nie wiedziałem. Czemu mi nic nie powiedziałaś? Eleanor ja...

- Louis wielokrotnie chciałam wrócić. Wrócić z Freddie'm. Ale nie wiedziałam co się z tobą dzieje. Czy ciągle...

- Nie! - przerywam jej. - Nie biorę narkotyków od czterech lat. Jestem czysty. Jedynie... - urywam. Może nie powinienem mówić El wszystkiego. Może będę miał możliwość widywania małego. Nie mogę temu przeszkodzić moim życiem.

- Jedynie co? - patrzę jej w oczy. - Louis jedynie co? - chowam twarz w dłoniach i pozwalam spłynąć kilku łzom. Podnoszę głowę.

- Przepraszam. - Eleanor wciąż patrzy pytająco z nutą przejęcia. - Mam depresję. Po śmierci Harry'ego i mamy była mała, ale kiedy ty mnie opuściłaś pogłębiła się i została do teraz.

- Przepraszam. Lou jakbym wiedziała.

- Nie przepraszaj. Też bym się zostawił.

- Gdybym wiedziała... Nie męczył byś się z depresją tyle lat. - El podobnie jak ja ma łzy w oczach.

- Mam syna. - mówię i wybucham stłumionym płaczem. - Mam synka. Mam synka. - mówię przez łzy uśmiechając się i obserwując uśmiechniętego Frediego. Dziewczyna pozwala kilku łzom wypłynąć, szybko je wyciera. - Czy ja... Czy ja mógłbym się z nim widywać. Proszę.

- Oczywiście. - Łzy znów płyną. Ale to łzy szczęścia. Przytulam dziewczynę, którą darzę ogromnym uczuciem od ponad sześciu lat. Wiem, że ona jest moją jedyną, ale nie chce jej wchodzić z bucioremami w życie, które sobie na pewno ułożyła.

- Kocham cię. - szepcze tak cicho, że przy wietrze słowa te rozplývają się i giną.

- Ja też nigdy nie przestałam cię kochać. - odsuwam się i z mieszkanką uczuć patrzę na dziewczynę. - Jak mogłabym przestać skoro codziennie widzę twoje oczy na twarzy naszego synka.

Może nie powinienem, ale czuję, że w przyszłości będę miał rodzinę i będę miał dla kogo żyć.

- Czy jeżeli wyleczę się z depresji... - nie pozwala mi dokończyć.

- Razem damy radę.

Przytulam ją najmocniej jak mogę jednocześnie pamiętając o tym by uważać, bo mam w ramionach anioła. Nie chcę robić pochopnych kroków. Powoli odbuduję naszą relację. Dla El, dla naszego synka i dla mnie samego.

**NATAM**

## X TURNIEJ SIATKÓWKI DZIEWCZĄT Z OKAZJI ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

11 listopada w sali Szkoły Podstawowej nr 6 w Kutnie odbył się X Turniej Siatkówki Dziewcząt o Puchar Starosty Kutnowskiego, w którym uczestniczyła drużyna naszej szkoły. W rozgrywkach uczestniczyły też drużyny: LO im.H. Dąbrowskiego, LO z Gostynina, ZS z Żychlina, ZSZ im. Grabskiego i ZS im. Staszica. Po całodniowych zmaganiach nasze dziewczęta wywalczyły IV miejsce. Najlepszą zawodniczką drużyny została Marta Budner. Dziewczęta wystąpiły w składzie: Natalia Kamińska, Julia Pasiewicz, Agata Kaczorowska, Angelika Józwiak, Natalia Kubica, Marta Budner, Aleksandra Lewandowska, Wiktoria Kubicka, Kamila Radecka, Weronika Kaczmarek, Katarzyna Poznańska.

## PIŁKA RĘCZNA LICEALIADA

W dniu 20 listopada odbyły się zawody w piłkę ręczną „Liceliada”. Udział wzięły cztery drużyny: ILO im. Jana Kasprowicza, ILO im. Jana Henryka Dąbrowskiego, ILO im. Stanisława Staszica, Zespół Szkół Nr 3 im. Władysława Grabskiego. Pierwsze mecze rozegrano systemem pucharowym. Losowanie wyłoniło pary: ILO „Staszic” – Zespół Szkół „Grabski” i ILO „Kasprowicze” – ILO „Dąbrowszczak”. Po emocjonującym spotkaniu nasza drużyna wygrała 10:5 i miała spotkać się w meczu o I miejsce ze Staszicem. Spotkanie do ostatnich sekund było bardzo wyrównane. Ostatecznie drużyna Kasprowicza przegrała 8:11. Dumnie „piłkarki” zdobyły II miejsce w turnieju. Wszystkie poobijane, ale szczęśliwe opuściły halę sportową.

## MIKOŁAJKOWY TURNIEJ SIATKÓWKI



W dniach 5 i 6 grudnia rozegrany został w naszej szkole turniej piłki siatkowej drużyn mieszanych o puchar dyrektora szkoły. Do rozgrywek zgłosiły się reprezentacje wszystkich klas. Pierwszego dnia odbyły się mecze grupowe systemem „każdy z każdym” do 2 wygranych setów. Po dniu pełnym emocji do następnego etapu zakwalifikowały się drużyny Ib, Iia i IIIa, które rozegrały pasjonujące pojedynki. Dwudniowe zmagania zakończyły się zwycięstwem drużyny IIIa, która w wyrównanym starciu finałowym pokonała Ib. III miejsce zajęła drużyna Iia.

## DRUGI POWIATOWY GEM CUP

W piękną, słoneczną niedzielę 2 października na kortach w Kasprowiczu rozegrano drugi turniej tenisa ziemnego - Powiatowy GEM CUP-na 150-lecie Powiatu Kutnowskiego. Tym razem o zwycięskie laury walczyła młodzież. Mecze rozgrywane były w grupach dziewcząt i chłopców systemem każdy z każdym. Wśród dziewcząt zwyciężyła Patrycja Hejmanowska pokonując w ostatnim spotkaniu 2:0 Patrycję Woźniak. W grupie chłopców zwycięzcą turnieju został Jakub Robak pokonując w ostatnim spotkaniu Kamila Olejniczaka 2:0.

Na zakończenie turnieju w meczu deblowym zagraли Grzegorz Stoliński i Jakub Falczewski z Jakubem Robakiem i Kamilem Olejniczakiem.





## STAL W KASPROWICZU

**W** klubie MKS Stal BiS Kutno, Kasprowicz reprezentuje piątka długoletnich graczy. Trzy softballistki Natalia Smolczewska, Weronika Szczepaniak, Natalia Migala i dwóch baseballistów Radek Józwiak i Dominik Gajdziński. Softball i baseball niewiele się różnią. W obu dyscyplinach jest dziewięciu zawodników. W meczach są zmiany, podczas których jedna z drużyn ma za zadanie zdobyć punkty, a druga stara się wyautować zawodników. Trzy auty to zmiana i drużyna, która była na palce i biegła po bazach staje na dziewięciu pozycjach. Stara się nie pozwolić graczowi z przeciwnej drużyny zdobyć baz. Cztery bazy to pełny obieg, czyli punkt. Specjalnie dla was spytaliśmy kasprowiczowskich reprezentantów o: Numer koszulki? Pozycję na której grają? Ile lat trenują? Jakie są ich największe osiągnięcia? Dlaczego w ogóle zaczęli trenować?

### WERONIKA SZCZEPANIAK

**Nr:** 6 **Pozycja:** łapacz; trzecia baza

**Trenuje:** 4 lata

**Największe osiągnięcie:** podwójny tytuł wicemistrza Polski w Softballu

#### Co skłoniło cię do trenowania?

Kiedy dostałam możliwość trenowania zaczęłam to robić. Bardzo szybko przekonałam się, że softball to ciekawy sport, dzięki któremu można się rozwijać oraz poznać nowych ludzi.

### NATALIA SMOLCZEWSKA

**Nr:** 98 **Pozycja:** łapacz; druga baza

**Trenuje:** 4 lata

**Największe osiągnięcie:** podwójny tytuł wicemistrza Polski w Softballu

#### Co skłoniło cię do trenowania?

Byłam ciekawa czym jest ten sport. Na czym on polega? Przyszłam na pierwszy trening. Okazało się, że to świetna zabawa i softball może stać się częścią mnie. Stwierdziłam, że warto zacząć trenować na poważnie.

### NATALIA MIGALA

**Nr:** 94 **Pozycja:** miotacz; łącznik

**Trenuje:** 4 lata

**Największe osiągnięcie:** podwójny tytuł wicemistrza Polski w Softballu

#### Co skłoniło cię do trenowania?

Przyjaciółki. Dziewczyny zaczęły trenować. Spodobało im się i zaczęły mnie namawiać. Nie musiały robić tego długo. Szybko załapałam o co chodzi w tym sporcie. Jest świetny.

### RADEK JÓZWIAK

**Nr:** 9 **Pozycja:** łapacz, miotacz

**Trenuje:** 12 lat

**Największe osiągnięcia:** niejednokrotne Mistrzostwo Polski w Baseballu; awans na Mistrzostwa Europy

#### Co skłoniło cię do trenowania?

W szkole słyszałem, że powinienem zacząć trenować. Poszedłem kilka razy na

mecz z bratem. Bardzo mi się spodobał ten sport. Poszedłem na trening. W taki sposób trenuje już od 6 roku życia.

### DOMINIK GAJDZIŃSKI

**Nr:** 24 **Pozycja:** zapolowy

**Największe osiągnięcia:** niejednokrotne Mistrzostwo Polski w Baseballu; awans na Mistrzostwa Europy

#### Co skłoniło cię do trenowania?

Nie raz słyszałem o baseballu. Byłem ciekawy tego sportu. W drugiej klasie podstawówki chciałem w niego grać i to właśnie zrobiłem. Poszedłem na trening i od tego czasu gram w baseball.



